

## Valencia

DÉCIMO ANIVERSARIO

# Besos para proteger el Botánico

Salvem negocia con PP, PSPV y EU una propuesta no de ley para declarar el jardín BIC

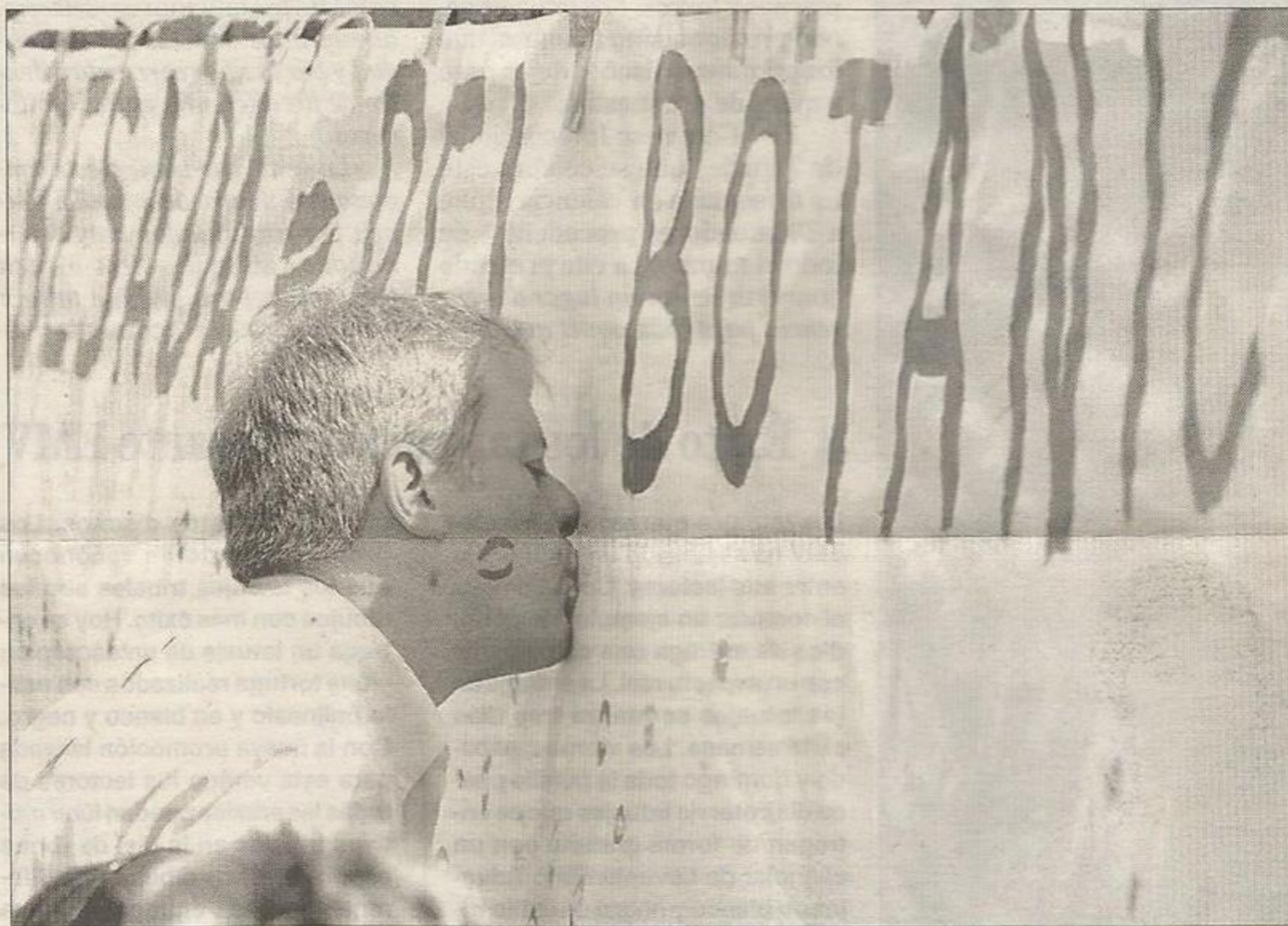
J. V. Pérez, Valencia

Dar besos para impedir que se construya en la polémica manzana de los Jesuitas, allí donde emerge, desde hace más de un siglo, uno de los emplazamientos con mayor valor paisajístico de toda la ciudad de Valencia: el Jardín Botánico. Ese era el objetivo que ayer se propuso la plataforma Salvem el Botànic en el que fue el último de los actos que desde el pasado mes de mayo ha venido realizando con motivo de su décimo aniversario después de que en 1995 un ambicioso proyecto urbanístico llevase a varios vecinos de la ciudad a movilizarse contra la construcción de tres torres justo al lado de donde está ubicado el Botánico, las también conocidas como las «tres tristes torres».

Bajo el lema *Besada pel Botànic* más de un centenar de personas se reunieron ayer a las doce del mediodía en la esquina de Fernando el Católico con el Paseo de la Pechina, para dejar claro, una vez más, su rechazo a que se construya junto al jardín centenario. Las personas reunidas ayer no se lo pensaron dos veces a la hora de pintarse los labios, y tanto hombres como mujeres, dejaron, como sello de su compromiso, el rojo carmín de sus labios impreso sobre una pancarta.

**La plataforma da un nuevo paso**

El acto de ayer, era el último de los que Salvem el Botànic ha organizado durante las últimas semanas con motivo de su décimo aniversario como movimiento social. Sin embargo, Pasqual Requena, uno de los integrantes de la plataforma, adelantó ayer a este diario que durante la próxima semana está previsto que se cierren las negociaciones que



ALBERTO SÁIZ.

**REIVINDICACIÓN.** Un centenar de personas dejó marcados sus labios en una pancarta bajo el lema «Besada pel Botànic».

desde hace varias semanas están manteniendo con los tres grupos parlamentarios en las Cortes Valencianas —PP, PSPV y EU— con el fin de que éstos respalden una propuesta no de ley para

■ **Un centenar de personas defienden el valor paisajístico del emplazamiento**

■ **La plataforma instala una pancarta bajo el título «Besada pel Botànic»**

conseguir un objetivo que vienen reivindicando desde hace años: que el Jardín Botánico sea declarado bien de interés cultural (BIC). De hecho, en 1982, es decir, hace más de dos décadas, la Generalitat Valenciana inició un expediente en este sentido, que sin embargo, parece que esté, tal como aseguró ayer Pasqual Requena, «durmiendo el sueño de los justos». Requena aseguró que por el momento, no hay una respuesta por parte de los tres partidos, pero que sea cual sea el sentido de cada uno de ellos, en una semana darán a conocer el contenido de la propuesta a la sociedad civil.

La plataforma también la-

mentó ayer que hasta la fecha ni el Ayuntamiento de Valencia ni la Generalitat Valenciana haya dado muestras de querer proteger este espacio, que en estos momentos sigue siendo susceptible de albergar en sus proximidades un hotel promovido por la empresa Grand Hotel Crystal Palace, propiedad del empresario hostelero Antonio Mestre.

Aunque en principio existió un proyecto inicial que contemplaba construir hasta tres torres en la manzana, dos edificios residenciales y un hotel, el Ayuntamiento de Valencia, con Rita Barberá como alcaldesa, consiguió que el proyecto de las dos torres para viviendas se trasla-

## ACTIVIDADES SIN CESAR

● Las actividades que Salvem el Botànic ha venido realizando desde hace diez años, cuando surgió de forma espontánea ante la construcción de tres torres en la manzana de los Jesuitas, no han dejado de sucederse en el tiempo. Diez años, que al menos, han servido, según reconocen los integrantes de la plataforma, para evitar que se haya acabado con el paisaje urbano que ofrece el Jardín Botánico en Valencia.

● Salvem el Botànic consiguió en su día recoger unas 63.000 firmas contra la construcción de dos edificios residenciales y un hotel; que 10.000 personas se manifestaran en el mismo sentido o que incluso, 200 valencianos protestaran frente a la puerta de la empresa de Antonio Mestre en Barcelona. Recientemente, la plataforma ha presentado un proyecto audiovisual que recoge, a través de un largometraje, doce cortometrajes «pel Botànic» que se presentó el pasado 28 de mayo en los cines Babel. El próximo paso reivindicativo en esta lucha de la sociedad civil valenciana será la presentación en las Cortes Valencianas de una proposición no de ley para declarar el Botànic bien de interés cultural (BIC).

dase a tres parcelas en la zona de Campanar y Ademuz.

Sin embargo, el Tribunal Superior de Justicia impugnó en 2002 una desautorización de la Conselleria de Cultura para evitar la construcción del hotel, cuyo propietario está a la espera ahora de conseguir una licencia municipal que le permita levantar definitivamente un edificio con el que sueña desde hace diez años. El tiempo justo que lleva Salvem el Botànic luchando precisamente, porque ni un hotel ni ningún otro edificio que se le parezca pueda hacer sombra a uno de los jardines más legendarios de cuantos existen en todo el país y cuyo origen data de 1802.